

DISTRIBUTION EXPOSÉS



22-23 Octobre

1. Épernay et
les Habits de
Lumières.

2. Reims et
Paris

Sergio

Azahara

Ana

Iraide

2
2
-
2
3

O
c
t
o
b
r
e

3. Caves de Champagne, Avenue de Champagne
à Epernay .
La Cave "Mercier"

Jorge

Alejandro

4. Hautvillers
et Dom Pérignon.
La Montagne de Reims et les Faux de Verzy

Paula G^a

Irene P.

Elena M.

29-30 octobre

5. La Première Guerre Mondiale et la Bataille de Verdun.

Elena Bravo

Paula Moreno

6. Verdun et la Fabrique de Dragées Braquier.

Alejandro G^a

Joaquín

29-30 octobre

7. La Citadelle
Souterraine

8. L'Ossuaire et la
Nécropole Nationale
de Douaumont.

Genaro

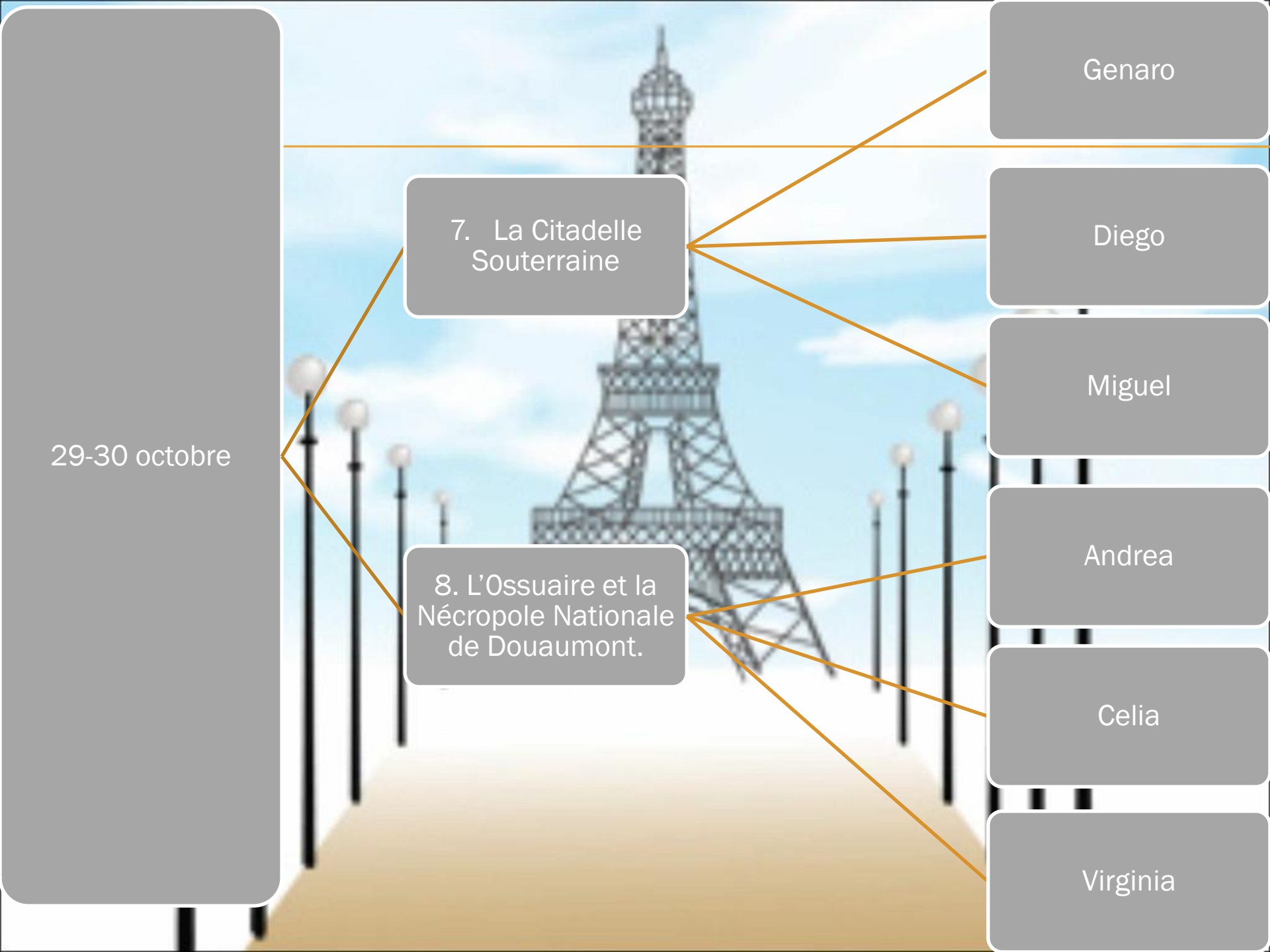
Diego

Miguel

Andrea

Celia

Virginia



5-6
novembre

9. La Cathédrale de
Notre Dame de Reims.

María

Belén

Irene

10. La Basilique de
Saint-Remi

Alberto

María

Marina

5-6
novembre

11. Place Royale et
Hôtel de Ville à Reims

Jimena

Raquel

Lidia

Victor

12. La porte de
Mars et le Marché
de Noël à Reims.

Andrés

Juan Ant.

5
-
6

n
o
v
e
m
b
r
e

13. Tour Eiffel ; panorama 360°
dès le sommet et Tour de
Montparnasse.

Begoña

Claudia

Marlén

Marta

14. Notre Dame de Paris.

Natalia

Ana P.

Lucía

15. Les Bateaux-
Mouche et la
Seine et ses îles.

Carmen

Jose Luis

1
2
-
1
3

n
o
v
e
m
b
r
e

16. Le musée et la Pyramide du Louvre.
Champs Élysées, Place de la Concorde et les
Illuminations de Noël . (6 novembre)

17. Arc de
Triomphe, Place
Charles de Gaulle
et Disney.

Alberto

Gregorio

Adrián

Victor

Alicia

Roberto



19-20 novembre

- Situations de la vie quotidienne.



26-27 novembre

Contrôle type test avec le cahier de voyage en main sur tous les exposés et les situations de la vie quotidienne!!!!

3-4 décembre

Orale des situations de la vie quotidienne.

10-11 décembre

Révision des exposés en espagnol. Mettre la dernière main aux détails du voyage et du séjour à Épernay.

Séjour en France.

Chaque équipe devra présenter en 3 groupes leur exposé devant leurs copains IN SITU. On peut le faire en espagnol.

Exposés sous:

- Présentation Powerpoint.
- Visites virtuelles (360°)
- Visites dramatisées (...) (...) (...)

Accompagnez de photos, de plans,...

Cherchez des sources françaises sur internet → PAS DE TRADUCTEURS.

Apprenez par cœur.

Soyez créatifs, originaux, spontanés,...

Et surtout, soyez clairs et concis.

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.
- 9.
- 10.
- 11.
- 12.
- 13.
- 14.
- 15.
- 16.
- 17.
- 18.
- 19.
- 20.
- 21.
- 22.

