Scénario

recursos

HAZ THINK FAIS
TEATRING
FES FAI EGIN

LES PERSONNAGES

BERTRAND
HENRI
MARIE

Tous droits réservés. Toute permission concernant la mise en scène ou la traduction doit-être addréssée à Recursos.

SCÈNE 1

PISTE 1

Marie: Oui, maman, j´ai la lettre. Oui, oui, d´accord, je l´ouvre.

Marie: Allez Marie, tout va bien. Et sinon, ce n´est pas grave. Allez Marie, courage.

(Marie ouvre la lettre).

Voix Off: À l´attention de Marie González... Après étude de la lettre de motivation, du dossier scolaire et des appréciations des professeurs, nous acceptons votre candidature. Félicitations et bienvenue à notre lycée.

Marie: …je vais à Paris…

SCÈNE 2

PISTE 2

(Commence la chanson de Paris).

Chanson Paris

C'est Paris qui m'appelle
J'y vivrai une année entière
J'irai à la Tour Eiffel
Et je traverserai la Seine
De Belleville à Montparnasse
Je veux pouvoir toucher du doigt
La cathédrale de Notre-Dame
Courir dans les rues de Montmartre
Et rencontrer des artistes, beaucoup d´artistes

C'est ça Paris, c'est ça Paris
Ville de lumière et de l'amour
J'irai écouter un chanteur
Sur les marches du Sacré-Cœur
D'ici je pourrai voir Paris
Suivre la Seine dans son lit
Je déjeunerai d'un croissant
D'un croque-monsieur ou d'un croque-madame
Le garçon me demandera
« Et avec ça, qu'est-ce que ce sera ?
- Une coupe de champagne, s'il vous plaît,
Et une crêpe au chocolat ! »

Les Grands Boulevards illuminés
Le soir sur les Champs Elysées
Je monterai jusqu'à Pigalle
Guidée par un accordéon
Les belles filles du Moulin Rouge
Danseront le french-cancan
J'y vivrai une année entière
C'est Paris qui m'appelle

SCÈNE 3

PISTE 3

Henri: Eh mon pote, comment ça va?

Bertrand: Très bien.

Henri: Et ton été ?

Bertrand: Génial.

Henri: Ah oui, et qu´est-ce que tu as fait?

Bertrand: Je suis allé dans un camp d´été, spécialisé en basketball.

Henri: C´est vrai, je te vois bronzé et en forme…

Bertrand: Oui, les filles sont toutes folles de moi. Elles sont toutes à mes pieds. Et ton été ?

Henri: Bien, normal… rien de spécial.

Bertrand: Qu´est-ce que tu as ?

Henri: Tu te rappelles de ma famille espagnole, et bien cette année, ma cousine Marie vient vivre à Paris, avec nous.

Bertrand: Je ne te vois pas très content, non?

Henri: Si, je suis content, mais elle va être tout le temps avec moi et je ne suis pas une nourrice.

Bertrand: Bon, mais ta cousine est grande. Elle peut s´occuper d´elle toute seule non ? Allez viens, il est très tard.

SCÈNE 4

PISTE 4

Voix Off: Bonjour, mesdames et messieurs, Le vol 5382 va décoller dans quelques minutes à destination de Paris, bon voyage…

(Cette scène se déroule dans l´aéroport, on voit Henri et Bertrand qui arrivent d´un pas pressé).

Bertrand *(rires)*: Ne t'inquiète pas, il n´est pas si tard.

Henri: Au fait, quelle heure est-il ?

Bertrand: 16h30.

Henri: Oh, elle est arrivée depuis plus d´une demi-heure.

Bertrand: Elle doit être ici.

Henri: Je suis sûr que ma cousine va être fâchée contre moi.

Bertrand: Si elle est fâchée, je peux te donner un coup de main pour qu´elle oublie ton retard.

Henri: Qu´est-ce que tu dis?

Bertrand: Je peux lui montrer mon côté « séducteur parisien ».

Henri: Non, ma cousine n´est pas comme ça.

Bertrand: Elle n´est pas comment?

Henri: Elle ne va pas tomber amoureuse du premier garçon qui passe.

Bertrand: Voyons, je ne suis pas si sûr que ça.

Henri: Non, ma cousine non, je la connais très bien… elle est différente.

Bertrand: Et bien, je ne te crois pas. Qu´est-ce que tu paries que je sors avec ta cousine?

Henri: Ah! Oui. Je le veux écrit noir sur blanc.

Bertrand: D´accord. Moi, Bertrand, je promets de sortir avec… Humm, comment elle s´appelle déjà… ta cousine?

Henri *(rire)*: Marie.

Bertrand: Avec Marie, avant … le prochain match de basketball. Le perdant du pari fera tous les exercices de mathématiques du gagnant pendant le premier trimestre. ***(Ils signent le papier et Henri le garde dans sa poche).***

Henri: Il est un peu tard, je vais la chercher là-bas.

Bertrand: Moi, je vais à la cafétéria.

SCÈNE 5

PISTE 5

(Marie entre en scène cherchant son cousin et elle se heurte à Bertrand qui renverse son café sur lui).

Marie: Oh ! Pardon monsieur.

Bertrand: Aaahhhh, c´est chaud, c´est très chaud, ça brûle.

Marie: ***(Elle souffle et secoue la main pour le refroidir)*** Oh! Pardon, je ne vous avais pas vu.

Bertrand: Tu ne m´avais pas vu, mais je mesure presque 2 mètres de haut.

Marie: C´est vrai, mais je suis un peu distraite et je ne vous ai pas vu.

Bertrand: Mais tu n´as pas les yeux en face des trous où quoi?

Marie: Pardon et je me suis déjà excusée, ne me parle pas sur ce ton.

Bertrand: C´est impossible, je ne passe pas inaperçu, surtout pour les filles.

Marie: Pourquoi, vous êtes le garçon le plus beau du monde?

Bertrand: Bien sûr.

Marie: Et bien pour moi, non.

Bertrand: Ah non, et donc à quoi je ressemble alors?

Henri: À un idiot, à un fanfaron et à un mal élevé.

Bertrand: Comment ?

Marie: Pardon, mais je ne pense pas m´excuser encore une fois. S´il vous plaît, est-ce que je peux passer et continuer mon chemin? Merci. C´est incroyable ça.

SCÈNE 6

PISTE 6

Henri: Marie

Marie: Bonjour Henri. Je suis contente de te revoir.

Henri : Pardon pour le retard mais je me suis trompé de métro.

Marie: Ne t´inquiète pas, j´accepte tes excuses.

Henri: Ça va, tu as fais un bon voyage?

Marie: Oui, mais je me suis heurtée avec un type vraiment mal éduqué, tout à l´heure. Bon on y va maintenant?

Henri: ***(Sonne un SMS*** Zut, Bertrand part accompagner une fille à Paris et qui a l´air un peu perdue.

Marie: Comme il est gentil ton ami.

Henri: Oui, il a beaucoup de facilités pour se faire des amis, surtout avec les filles.

Marie: Quoi ?

Henri: Non, rien…Viens, c´est par ici.

SCÈNE 7

PISTE 7

Henri: Voilà, ici nous avons terminé la visite du lycée.

Marie: J´ai vu dans le couloir beaucoup de prix, de qui sont-ils?

Henri: De notre fabuleuse équipe de basketball, ils sont géniaux, ils ont tout gagné depuis les trois derniers championnats. Ils sont l´esprit du lycée. Mon ami, Bertrand, est le capitaine de notre équipe. Et depuis que lui et Phil sont arrivés, on a toujours gagné les matchs.

Marie: Qui est Phil?

Henri: La mascotte de notre équipe.

Marie: Ah!… J´ai vraiment envie de connaître ton ami Bertrand, tu m´as tant parlé de lui que j´ai l´impression que c´est un garçon sympathique et en plus hier, il t´a accompagné à l´aéroport pour venir me chercher. Il a l´air gentil, j´aimerais bien le connaître.

Henri: ***(Cris de filles)*** Écoute ces cris, et bien ils sont pour Bertrand.

Marie: Pourquoi ?

Henri: C´est le garçon le plus beau et le plus populaire du lycée. Un vrai « Playboy »

Marie: Et il est beau aussi, et bien je désire vraiment le connaître.

Bertrand: Tranquilles les gonzesses, je suis seulement le meilleur, d´accord les filles.

Henri: Bertrand, je te présente ma cousine Marie.

Bertrand y Marie: Toi… Mais... non, ce n´est pas vrai.

Marie: C´est lui ton copain ?

Henri: Oui, mais vous vous connaissez ?

Bertrand: Non, on s´est croisés hier à l´aéroport.

Henri: Ah! Oui.

Marie: Tu te rappelles du mal éduqué du café ?

Bertrand: C´est toi, l´étrangère hystérique ?

Henri: Oui.

Marie: Non je ne peux pas le croire, je m´en vais. ***(Elle sort)***

Bertrand: Avec le nombre de filles qu´il y avait à l´aéroport, et il fallait que je tombe sur la cousine d´Henri. ***(Il sort)***

Henri: Mais… voyons je… les gars… je suis sûr que… oh Mon dieu.

Voix Off: Bienvenus chers étudiants, une fois de plus, le championnat de basketball commence samedi prochain, contre l´équipe des "Lions des Champs-Elysées". On attend votre collaboration pour la préparation de cet événement qui va se dérouler dans notre lycée...

SCÈNE 8

PISTE 8

Henri: Viens, viens vite !

Marie: Il pleut beaucoup, je suis toute trempée, je crois que le parapluie n´a pas servi à grand-chose.

Henri: Oui, il faut que tu quittes ton imperméable. Donne-le moi! Tu vas prendre froid.

Marie: Oui, tu as raison. Paris est une ville merveilleuse, même sous la pluie. Prends-le!

Henri: Qu´est-ce que tu as aimé de Paris ?

Marie: Tout, vraiment tout, la tour Eiffel, le Sacré Cœur, Notre-Dame de Paris, elle est exactement comme je l´avais imaginée.

Henri: Et la vie d'ici ? Elle est pareille que tu l´avais imaginée ?

Marie: Oui… bon. Ici tout est très différent. Ma maison me manque un peu. Écoute Henri, ne le prends pas mal, mais…

Henri: Non, ne t´inquiète pas, je te comprends.

Marie: Merci Henri, tu es le meilleur cousin du monde.

Henri: Bon, je vais mettre nos manteaux dans mon casier.

Marie: D´accord, merci.

(Marie se retrouve seule et regarde son guide de Paris ...).

SCÈNE 9

PISTE 9

(Marie est en train de lire son guide touristique de Paris quand elle entend un bruit et regarde d´un côté à l´autre).

Marie *(cri)*: Une souris, une souris, mais elle est aussi grande qu'un rat… ***(Elle sort et revient avec un balai)***, viens, viens petite canaille, viens ici, je vais te montrer qui est le plus fort ici. Ahhhh! Au secours, je suis attaquée par un énorme rat d´égout.

Bertrand: Que se passe-t-il ici? Mais Marie c´est seulement Phil, baisse ton balai.

Marie: Mais tu es tombé sur la tête où quoi. Tu crois que je vais baisser le balai?

Au-secours, aide moi, j´ai un rat des champs qui veut me mordre.

Bertrand: Lâche ton balai,

Marie: NOOON.

Bertrand: Tu vas blesser Phil.

Marie: Phil, qui est Phil?

(Bertrand attrape le balai de Marie).

Bertrand: Phil est la mascotte de l´équipe de basketball, c´est notre porte-bonheur, notre mascotte. Sans moi et sans Phil, l´équipe est perdue.

Marie: Cette marmotte est la mascotte de l´équipe?

Bertrand: Oui…

Piste 10

PISTE 10

(Henri entre sur scène).

Henri: Mais que se passe-t-il ici?

Bertrand: Ta cousine voulait tuer Phil.

Henri: ***(Souriant)*** Quoi?

Marie: Je croyais que c´était un énorme rat et j´ai pris le balai pour me défendre.

Henri: ***(Riant très fort)*** C´est l´histoire la plus amusante que j´ai entendue ***(Ils se mettent tous à rire)***

Marie: Je n´avais jamais vu une marmotte. Attends, une marmotte comme le film? ***(Riant)***

Bertrand: Oui, c´est ça, comme le film.

Henri: Eh, Marie, j´ai pris ça pour toi. ***(Il sort un papier de chaque poche de son pantalon, doute et lui donne un des papiers)***

Marie: Qu´est-ce que c´est?

Henri: C´est le formulaire d´inscription pour aider à la décoration du match.

Marie: Ah! Génial, merci. Il faut que j´y aille.

(Sonne la cloche du lycée)

SCÈNE 10

PISTE 11

Henri: Si tu continues à te disputer avec ma cousine, je gagne le pari.

Bertrand: C´est vrai, notre pari, je l´avais oublié, mais elle était sur le point d´écraser Phil avec son balai.

Henri: S´il te plaît, Bertrand, n´en rajoute pas.

Bertrand: Non, vraiment, son visage quand elle tenait son balai à la main, elle m´a fait très peur.

Henri: Non, je ne te crois pas. Elle est très sensible, tu sais. Elle ne peut pas faire de mal à une mouche. Je ne sais pas si s´est une bonne idée, ce pari.

Bertrand: Tu ne vas pas abandonner maintenant? Juste au moment où je vais gagner haut la main, tu as peur de perdre où quoi?

Henri: Perdre, moi, si elle ne te supporte pas.

(Entre Marie avec le papier à la main)

Henri: Tu le sais très bien que je n´abandonne jamais un pari.

Bertrand: Et tu sais que je gagne toujours les défis avec toi.

Henri: Ok, on va voir ça.

(Ils se serrent la main et sortent content de la scène)

SCÈNE 11

PISTE 12

(Marie a entendu la conversation et ouvre le papier qu´elle tient à la main)

Marie: Non, ce n´est pas vrai. Je ne le crois pas, comment on peut me faire ça à moi, et en plus c´est mon propre cousin avec Bertrand. Ils se moquent de moi. Je ne peux pas rester les bras croisés. Ah, je suis furieuse. Qu´est-ce que je peux faire. C´est ça ! Il faut qu'ils se sentent coupables de m'avoir utilisée et comme le dicton, la vengeance est un plat qui se mange froid.

SCÈNE 12

PISTE 13

Voix Off: Bonjour tout le monde, demain c'est le grand jour, le jour du grand match. On a besoin de votre aide et de votre imagination pour décorer notre gymnase. Demain, je suis sûr que les vainqueurs seront les marmottes de Belleville…bien… oh ! C´est l´émotion qui m´emporte. Bonne journée à tous,… Les marmottes… les marmottes… ***(Rire)***

(Henri monte sur un escabeau pour accrocher une décoration et Bertrand entre avec un bouquet de fleurs).

Henri: Hé ! Et ce bouquet de fleurs… ah ! C´est sûrement pour ma cousine.

Bertrand: Et bien oui Henri, il me reste peu de temps pour gagner ce pari. C´est demain le match.

Henri: Eh! Tu as peur ou quoi ?… Ne t´inquiète pas, c´est moi qui vais le gagner.

Bertrand: Qu´est-ce que tu dis, je vais le remporter et haut la main.

(Entre Marie avec une grande boîte).

Bertrand: Bonjour Marie. Laisse-moi t´aider…

Marie: Non merci, attention c´est très fragile.

Bertrand: Qu´est-ce que tu portes là, ça a l´air très lourd.

Marie: Ce sont les décorations pour le match, je les ai cherchées dans tout Paris, elles sont magnifiques.

Henri: Bonjour Marie.

Marie: Ah ! Bonjour Henri, mais c´est le meilleur cousin du monde.

Henri: Eh ! Ta veste est super chouette.

Marie: Oui, je l´ai vue, je l´ai aimée et je l´ai achetée.

Bertrand: Tu es spécialement belle aujourd´hui.

Marie: Merci beaucoup, Bertrand et toi aussi, tu es spécialement aimable avec moi, aujourd´hui.

Bertrand: ***(Tousse un peu)*** Une fleur… pour une autre fleur…

Henri: Pardon.

Marie: Merci beaucoup Bertrand. Ce matin, tu as déjeuné avec un livre de poèmes de Balzac?

Henri: Pardon… rien, rien.

Bertrand: Je dois aller donner à manger à Phil, j´en ai juste pour un instant, ne t´en va pas, Marie.

Marie: Bon, d´accord. Je t´attends ici.

Henri: Qu´est-ce que tu as ? Tu te sens bien ?

Marie: Non, ça va. Merci beaucoup, Henri. Ah ! Au fait, j´ai un cadeau pour toi. Je suis sûre qu´il va te plaire.

Henri: Qu´est-ce que c´est ?

Marie: Tachannnn! (Elle lui donne un CD).

Henri: C´est le CD de Shangay motel… C´est mon groupe préféré… C´est le meilleur cadeau qu´on m´a fait. Merci beaucoup, Marie.

Marie: Oui, je le sais, c´est peu de chose pour le meilleur cousin du monde.

Henri: Merci, toi aussi t'es la meilleure cousine du monde.

PISTE 14

PISTE 14

(Un cri et Bertrand entre en courant avec un doigt en sang).

Bertrand: Oh! Noooon.

Marie: Que se passe-t-il ?

Bertrand: Phil… il s´est échappé.

Henri: Comment ?

Bertrand: Oui, j´étais en train de lui donner à manger quand il m´a mordu le doigt et il s´est enfui…

Henri: Oh! Non, ce n'est pas possible.

Marie: Qu´est-ce qui s´est passé ?

Bertrand: Il faut le retrouver, il est le porte-bonheur de l´équipe. Sans lui, demain on est perdu.

(En recherchant Phil, Henri marche sur le doigt blessé de Bertrand).

Bertrand: ***(Avec une grimace de douleur)*** Henri.

Henri: Oui, dis-moi.

Bertrand: Pourrais-tu lever le pied.

Henri: Pourquoi ça ***(Lève l´autre pied)***

Bertrand: Non, pas celui-ci, l´autre pied. ***(Henri lève l´autre pied)*** Merci.

Henri: Je suis désolé, je ne me suis pas rendu compte.

Marie: ***(Marie se rapproche avec la boîte)*** Eh, les gars, il est peut-être dedans.

(Bertrand en se levant, met la tête dans la boîte au dessus de lui. Il marche sur scène les bras ouverts avec la tête toujours dans la boîte).

Henri: Reste tranquille Bertrand, assieds-toi. *(Aide à retirer la boîte)* Ça va?

Bertrand: Oui, j´ai seulement un peu mal à la tête et aussi une douleur aux doigts.

Marie: Où ça?

Bertrand: Ici. ***(Montre sa tête)***

Marie: ***(Donne un bisous à son doigt et touche la tête de Bertrand)*** Et où encore?

Bertrand: Ici. ***(Montre sa main)***

Marie: ***(Donne des bisous à son doigt et touche plusieurs fois la main de Bertrand)*** Là?

Bertrand: Et là aussi. ***(Montre le doigt de l´autre main)***

Marie: ***(Prend le doigt de Bertrand et l´embrasse en le regardant)*** Ça va mieux?

Bertrand: Oui. Beaucoup mieux.

PISTE 15

PISTE 15

(Marie se lève et prend la boîte de décorations)

Bertrand: Laisse-moi t´aider ***(Il prend la boîte)***

Marie: Non, ne t´inquiète pas, je peux y arriver toute seule.

Bertrand: Mais c´est lourd.

Marie: Non, c´est bien.

Bertrand: Non, mais… ***(La boîte tombe au sol avec un bruit d´objets cassés)***

Marie: Oh! Non, les décorations, Bertrand, tu es horrible ***(Elle lui jette le bouquet de fleurs à la tête)***

Bertrand: Marie attend ***(Il la prend par la manche de sa veste et la déchire)***

Marie: Ma nouvelle veste ...

SCÈNE 13

PISTE 16

En silence
(Bertrand) *Tout va de travers*
C'est demain le grand pari
Je devrais être heureux
Car tout va pour le mieux
Mais je souffre en silence
À ce jeu j'ai toutes mes chances
Mais pourquoi faire de la peine
À cette fille que j'aime?
Je devrais lui parler
Et lui dire la vérité
Même si j´ai très peur
D´avouer mes erreurs
Je suis un peu perdu
Dans ce malentendu
J´ai besoin d´un peu de chance
Entre nous, il y a trop de distance
Aide-moi à inverser le sort
Aide-moi à changer notre destin

(Marie) *Je suis seule à Paris*
Je regrette ma vie,
Tout s'écroule autour de moi
L'amour n'est peut-être pas pour moi
Mais je souffre en silence
À ce jeu j'ai toutes mes chances
Mais pourquoi faire de la peine
À ce garçon que j'aime?
Je devrais lui parler
Et lui dire la vérité
Même si j´ai très peur
D´avouer mes erreurs
Je suis un peu perdue
Dans ce malentendu
J´ai besoin d´un peu de chance
Entre nous, il y a trop de distance
Aide-moi à inverser le sort
Aide-moi à changer notre destin

SCÈNE 14

PISTE 17

Voix Off: Bonjour tout le monde, demain c'est le grand jour, le jour du grand match.

On a besoin de votre aide et de votre imagination pour décorer notre gymnase. Demain, je suis sûr que les vainqueurs seront les marmottes de Belleville…bien…oh ! C´est l´émotion qui m´emporte. Bonne journée à tous, … Les marmottes … les marmottes … ***(Rire)***

(Henri monte sur un escabeau pour accrocher une décoration et Bertrand entre avec un bouquet de fleurs).

Henri: D´où viens-tu ? Pourquoi as-tu ce bouquet de fleurs?… Ah! C´est sûrement pour ma cousine.

Bertrand: Et bien oui, mais ...

Henri: Est-ce que tu as peur ou quoi ?… Ne t´inquiète pas, c´est moi qui va le gagner.

Bertrand: Qu´est-ce que tu dis, je vais le remporter et haut la main.

(Marie entre avec une grande boîte).

Bertrand: Bonjour Marie. Tu as trouvé des nouvelles décorations...

Marie: Attention c´est très fragile. Des nouvelles décorations… Comment savais-tu pour les décorations?

Bertrand: Tu me l´as déjà dit hier.

Marie: Qui, moi ? Non, impossible. Ce sont les meilleures décorations. Elles sont magnifiques.

Henri: Bonjour Marie.

Marie: Ah ! Bonjour mais c´est le meilleur cousin du monde.

Henri: Eh ! Ta veste est super chouette.

Marie: Oui, je l´ai vue, je l´ai aimée et je l´ai achetée.

Bertrand: ***(D´un ton séducteur)*** Tu es spécialement belle aujourd´hui.

Marie: Merci beaucoup, Bertrand et toi aussi, tu es spécialement aimable avec moi, aujourd´hui.

Bertrand: ***(Tousse un peu)*** Une fleur… pour une autre fleur…

Henri: Pardon.

Marie: Merci beaucoup Bertrand. Ce matin, tu as déjeuné avec un livre de poèmes de Balzac?

Henri: Pardon… rien, rien.

Bertrand: C´est exactement comme hier. C´est une blague ou quoi ?

PISTE 18

PISTE 18

Henri: Qu´est-ce que tu dis?

Bertrand: Je dois aller donner manger à Phil, j´en ai juste pour un instant, ne t´en va pas, Marie.

Marie: Bon, d´accord. Je t´attends ici.

Henri: Tu te sens bien, Marie ?

Marie: Non, ça va. Merci beaucoup, Henri. Ah ! Au fait, j´ai un cadeau pour toi. Je suis sûre qu´il va te plaire.

Henri: Qu´est-ce que c´est ?

Marie: Tachannnn! ***(Elle lui donne le CD)***

Henri: C´est le CD de Shangay motel… C´est mon groupe préféré… C´est le meilleur cadeau qu´on m´a fait. Merci beaucoup, Marie.

Marie: Oui, je le sais, c´est peu de chose pour le meilleur cousin du monde.

Henri: Merci, toi aussi tu es la meilleure cousine du monde.

(Un cri et Bertrand entre en courant avec un doigt en sang).

Bertrand: Oh! Noooon.

Marie: Que se passe-t-il ?

Bertrand: Phil… il s´est échappé. Encore une fois.

Henri: Comment ?

Bertrand: Oui, il m´a mordu le doigt et il s´est enfui… Exactement comme hier. Je ne comprends rien. Il faut le retrouver. Sans lui, demain on est perdu.

(En recherchant Phil, Marie marche sur le doigt blessé de Bertrand).

Bertrand: ***(Avec une grimace de douleur)*** Marie.

Marie: Oui.

Bertrand: Marie, pourrais-tu lever le pied?

Marie: Pourquoi ça? ***(Elle lève l´autre pied)***

Bertrand: Non, pas celui-ci, l´autre pied**.** ***(Marie lève l´autre pied)*** Merci.

Marie: Oups! Je suis désolée, je ne me suis pas rendue compte.

Henri: ***(Henri se rapproche avec la boîte)*****.** Eh, les gars, il est peut-être dedans.

(Bertrand en se levant met la tête dans la boîte au dessus de lui et marche sur scène les bras ouverts avec la tête toujours dans la boîte)**.**

Marie: Reste tranquille, assieds-toi.

Marie: ***(Elle l'aide à lui retirer la tête de la boîte)*** Ça va?

Bertrand: Oui, j´ai seulement un peu mal à la tête et aussi une douleur au doigt.

Marie: Où ça?

Bertrand: Ici. ***(Il montre sa tête)***

Marie: ***(Elle donne un bisous à son doigt et touche la tête de Bertrand)*** Et ou encore?

Bertrand: Et là aussi. ***(Montre le doigt blessé par Phil)***

Marie: ***(Prend le doigt de Bertrand et l´embrasse en le regardant)*** Ça va mieux?

Bertrand: ***(Se lève rapidement)*** Marie je dois te parler.

Marie: Qu´est-ce que tu veux me dire ?

Bertrand: Laisse les décorations, s´il te plaît.

Marie: Non, je n´ai pas le temps.

Bertrand: Seulement un instant.

Marie: Non, mais… ***(La boîte tombe au sol avec un bruit d´objets cassés)*** Oh ! Non, les décorations, Bertrand, tu es horrible. ***(Elle lui jette le bouquet de fleurs à la tête)***

Bertrand: Marie attend ***(Il la prend par la manche de sa veste et la déchire)*****.**

Marie: Ma nouvelle veste…

Bertrand: Je ne comprends rien, c´est bizarre.

Henri: De quoi parles-tu?

Bertrand: De rien mon pote.

SCÈNE 15

PISTE 19

Voix Off: Bonjour tout le monde, demain c'est le grand jour, le jour du grand match.

On a besoin de votre aide et de votre imagination pour décorer notre gymnase. Demain, je suis sûr que les vainqueurs seront les marmottes de Belleville… bien… oh ! C´est l´émotion qui m´emporte. Bonne journée à tous,… Les marmottes… les marmottes… ***(Rire)***

(Henri monte sur un escabeau pour accrocher une décoration et Bertrand entre avec un bouquet de fleurs, mais en courant et attend ce qui va se passer).

Henri: Eh ! Et ce bouquet de fleurs….ah ! C´est sûrement pour ma cousine.

Bertrand: Oui, oui… Aaaaaahhh ***(Et jette le bouquet de fleurs)***

Henri: Que t'arrive-t-il ? Tu as peur ou quoi ? Ne t´inquiète pas, c´est moi qui vais gagner le pari.

Bertrand: LE PARI... C´est ça, le pari.

(Marie entre avec une grande boîte).

Bertrand: Bonjour Marie. Je peux te parler, laisse la boîte de décorations...

Marie: Décorations… Comment tu le savais pour les décorations ?

Bertrand: C´est une longue histoire.

Marie: Et bien je le regrette mais je n´ai pas le temps d´écouter tes histoires.

Henri: Bonjour Marie.

Marie: Ah ! Bonjour mais c´est le meilleur cousin du monde.

Henri: Eh! Ta veste est super chouette.

Marie: Oui, je l´ai vue, je l´ai aimée et je l´ai achetée.

Bertrand: Ce n´est pas possible, c´est exactement comme hier. *(d´un ton sincère)* Tu es spécialement belle aujourd´hui.

Marie: Merci beaucoup. Qu´est-ce que tu as à la main ?

Bertrand: Une fleur… pour une autre fleur…

Henri: Pardon. ***(Sort de la scène pour donner à manger à Phil)***

Bertrand: ***(Attend le rire de Henri et quand il offre le bouquet de fleurs à Marie, il se pique le doigt)*** Aïe…

Marie: Merci beaucoup, tu es très aimable avec moi.

Bertrand: Oui, ce matin j´ai déjeuné avec un livre de poèmes de Balzac.

(Rire de Marie et de Bertrand. Un cri et Henri entre en courant avec un doigt en sang).

Henri: Oh! Noooon.

Marie: Que se passe-t-il?

Henri: Phil… il s´est échappé.

Bertrand: Comment ?

Henri: Oui, il m´a mordu le doigt et il s´est enfui…

Bertrand: Il faut retrouver Phil tout de suite.

(En recherchant Phil, Henri referme l´escabeau sur les doigts de Bertrand).

Bertrand: ***(Avec une grimace de douleur)*** Henri.

Henri: Oui.

Bertrand: L´escabeau.

Henri: Oui je l´ai fermé.

Bertrand: Oui, je le sais, tu pourrais l´ouvrir, s´il te plaît.

Henri: Je suis désolé, je ne me suis pas rendu compte.

Marie: ***(Marie se rapproche avec la boîte)*** Eh, les gars, il est peut-être dedans.

(Bertrand met le pied dans la boîte en marchant).

Marie: Oups, j'espère que Phil n´est pas dedans.

(Bertrand reste immobile en regardant son pied dans la boîte).

Henri: Reste tranquille, assieds-toi.

Marie: ***(Il l aide à lui retirer la tête de la boîte)*** Ça va?

Bertrand: Oui. J´ai besoin de parler avec toi, je n´ai pas été très sincère avec toi.

Marie: ***(Marie se lève et prend la boîte)*** Qu´est-ce que tu veux me dire ?

Bertrand: NOOOON ***(En criant)***

Marie: Oh ! Non, les décorations.

Bertrand: Marie attend. ***(Il la prend par la manche de sa veste et la déchire)***

Marie: Ma nouvelle veste…

Bertrand: Et maintenant, qu´ai-je fait de mal?

SCÈNE 16

PISTE 20

Voix Off: Bonjour tout le monde, demain c'est le grand jour, le jour du grand match.

On a besoin de votre aide et de votre imagination pour décorer notre gymnase. Demain, je suis sûr que les vainqueurs seront les marmottes de Belleville… bien… oh ! C´est l´émotion qui m´emporte. Bonne journée à tous,… Les marmottes… les marmottes… ***(Rire)***

(Henri monte sur un escabeau pour accrocher une décoration et Bertrand entre avec un bouquet de fleurs en courant comme un fou).

Henri: Eh ! Et ce bouquet de fleurs… ah ! C´est sûrement pour ma cousine.

Bertrand: Oui, Henri, c´est pour ta cousine et tu veux me dire quoi encore.

Henri: Tu as peur ou quoi ? Ne t´inquiète pas, c´est moi qui vais gagner ce pari.

Bertrand: Le pari, je dois retrouver Marie ***(Sort en courant et on entend des bruits d´objets cassés)***

(Marie entre en scène avec la manche de sa veste déchirée et le bouquet de fleurs à la main, elle est très fâchée).

Bertrand: Attends Marie, j´ai besoin de te parler.

Marie: Non, je ne veux pas t´écouter. Une fleur pour une autre fleur, c´est pathétique. ***(Et elle lui jette le bouquet)***

SCÈNE 17

PISTE 21

Voix Off: Bonjour tout le monde, demain c'est le grand jour, le jour du grand match.

On a besoin de votre aide et de votre imagination pour décorer notre gymnase. Demain, je suis sûr que les vainqueurs seront les marmottes de Belleville… bien… oh ! C´est l´émotion qui m´emporte. Bonne journée à tous,…. Les marmottes… les marmottes… ***(Rire)***

(Henri monte sur un escabeau pour accrocher une décoration et Bertrand entre avec un bouquet de fleurs).

Henri: Eh! Et ce bouquet de fleurs….ah! C´est sûrement pour ma cousine.

Bertrand: Et bien oui Henri.

Henri: Qu´est-ce que tu as? Tu te sens bien?

Bertrand: Non, je me sens très bien. J´aimerais annuler ce pari idiot.

Henri: Eh! Tu as peur ou quoi?

Bertrand: Oui. Je suis désespéré, depuis qu´on a fait ce pari, je suis sur les nerfs, je ne dors presque plus et j´ai l´impression de revivre toujours le même jour, une fois et encore une fois… Ca me rend fou. Henri, aide-moi.

Henri: Eh! C´est la première fois que je te vois comme ça. Et en plus, tu as raison, je crois que ce n´est pas très bien de jouer avec les sentiments de ma cousine.

Bertrand: Oui, je ne veux pas lui faire de mal.

Henri: C´est la vérité. Tiens! Le pari. ***(Henri lui donne le papier qu´il avait dans sa poche)***

Bertrand: Qu´est-ce que c´est ?

Henri: Et bien, le pari.

Bertrand: Non, ce n´est pas le pari.

Henri: C´est le formulaire d´inscription pour décorer le gymnase.

Bertrand: Et donc où est le papier du pari?

Henri: Et bien je l´ai donné à…

Henri et Bertrand: Marie!

SCÈNE 18

PISTE 22

(Elle entre en scène avec la boîte de décorations)

Bertrand: Marie.

Marie: ***(Elle reste sur le banc, Bertrand prend la boîte)*** Attention, c´est très fragile.

Bertrand: Oui, je sais, les décorations sont très fragiles. ***(À Henri)*** Emmène la boîte à la cuisine, ici, ils vont se casser. Fais-moi confiance.

Marie: Je suis désolée mais je n´ai pas beaucoup le temps.

Bertrand: Désolé.

Marie: Quoi ?

Bertrand: Pardonne moi. Depuis le premier jour où je t´ai connue, je me suis comporté comme un idiot avec toi.

Marie: Oui, c´est vrai.

Bertrand: Et en plus, je sais que tu le sais, le…le pari.

Marie: Oui, je le savais, comment avez-vous été capables de me faire une chose pareille?

Bertrand: Pardonne-moi Marie. Ce n´est pas la faute de ton cousin. C´est la mienne. J´étais un fanfaron et je ne te connaissais pas encore comme aujourd´hui. S´il te plaît Marie, pardonne-moi. Je regrette.

Marie: D´accord Bertrand, je te pardonne. Tiens.

(Bertrand prend le papier et le déchire).

Henri: ***(Entre Henri)*** Marie, tu me pardonnes aussi.

Marie: Non ne t´inquiète pas, j´ai déjà oublié toute cette histoire. Mais à partir de maintenant, il est interdit de faire un pari entre nous, d´accord.

Bertrand et Henri: Oui, d´accord.

SCÈNE 19

PISTE 23

Voix Off des deux commentateurs radio

(Marie et Henri sont assis sur le banc de touche et regardent le match…)

Marie: Allez les marmottes, allez.

Henri: Marmottes, vous pouvez gagner… Allez on y va.

Marie: ***(À Henri)*** La situation est compliquée, tu ne trouves pas?

Henri: Oui, vraiment compliquée *(cris)* Allez Bertrand, tu peux y arriver.

Marie: Ohhh ! Noooon.

Henri: Faute, il y a une faute là…

Marie: Oh, Bertrand, tu te sens bien, ça va ?

Henri: J´espère que tu vas bien…

Bertrand: Je suis désolé les gars, je ne peux plus continuer le match ***(Entre avec le coude bandé).***

Marie: Reste tranquille, tu as été formidable.

Bertrand: Merci beaucoup Marie.

(Les voix off des commentateurs disent que l´entraîneur de l´équipe des marmottes appelle comme remplaçant Henri González).

Henri: Ils se sont trompés, non, moi, noooon.

Marie: Henri, c´est toi qu´on appelle pour jouer…

Bertrand: Allez, montre nous ce dont tu es capable.

Henri: ***(Sort)*** J´ai un peu peur…

Bertrand et Marie: Allez, courage!

Voix Off des commentateurs:

Il reste seulement 3 minutes avant la fin du match. Les lions des Champs-Elysées ont des points d´avance. Les marmottes de Belleville vont avoir besoin d´un miracle pour gagner ce match. Mais, qui est ce nouveau joueur, Henri Gonzalez, qui vient de rentrer sur le terrain avec beaucoup d´énergie ? On dirait qu´il vient de redonner l´espoir à l´équipe des marmottes. Le compteur marque un avantage de deux points pour les lions. Et on dirait que ce joueur s´apprête à lancer le tir à trois points pour gagner le match, il saute, lance le ballon …

Marie: Allez Henri, tu peux le faire.

Bertrand: Oui.

Marie: Qu´est-ce qu´il est en train de faire?

Bertrand: Une folie.

(Sonne le coup sifflet de l´arbitre).

Voix Off des commentateurs: Et les marmottes de Belleville gagnent par 76 points contre 75, quelle émotion,… les marmottes sont encore les vainqueurs, félicitations aux marmottes.

SCÈNE 20

PISTE 24

(Henri entre avec les cris des supporters en faisant un salut à toutes les filles avec une attitude de vainqueur. Entre Bertrand sur scène).

Bertrand: Eh ! Félicitations, mon pote.

Henri: Tu sais, je te comprends maintenant, le succès est une sensation géniale, toutes les filles me regardent. ***(Faisant signe à quelques filles au loin)*** Eh ! C´est incroyable, je crois que je vais aimer vivre avec ce succès.

Bertrand: Eh ! Tu ne vas pas avoir la grosse tête maintenant.

Henri: Mais qu´est-ce que tu dis, le succès ne va pas me changer…

(Entre Marie)

Marie: Félicitations cousin, tout le monde parle de ton dernier tir à trois points, juste au dernier moment.

Henri: Merci Marie.

Marie: Maintenant, tu ne vas pas te transformer en fanfaron, n'est-ce pas?

Henri: Il est clair que non, mais pour qui me prends-tu?

(On entend un bruit).

Bertrand: Mais qu´est-ce que c´est ça. Oh! C´est Phil….mais Phil.

(Ils se rapprochent de Phil).

Henri: Mais… Comment est-ce possible?

Marie: Oh! Que c´est jolie.

Bertrand: Tu vois… C´est une longue histoire.

Marie: Bertrand et ses histoires… Et maintenant qui va ramasser tout ça ?

Henri: Moi, je ne peux pas, je suis le roi de l´équipe maintenant…Au revoir les filles… On se voit bientôt… ***(Henri sort de scène)***

Marie: Qu´est-ce que tu paries que mon cousin se transforme en un orgueilleux et en un idiot?

Bertrand: D´accord, pari tenu. ***(Ils sortent)***

Henri: Pari tenu… Eh! Les gars, vous n´avez pas fait un pari sur moi. Vous me l´avez promis. Eh!… Marie… Bertrand. ***(Ils sortent en courant)***

(Sortent sur scène Phil… avec un autre Phil… et encore un autre, 2, 3 petits Phil).

FIN

COLABORA CON:
EDUCACIÓN SIN FRONTERAS

HAZ THINK FAIS

TEATRING

FES FAI EGIN

NUESTRA PROGRAMACIÓN 2010/2011

GARBANCITO
Educación Infantil, Primer Ciclo de Primaria

EL MAGO DE OZ
Educación Infantil, Primer y Segundo Ciclo de Primaria

CINDERELLA (In English)
Educación Infantil, Primer y Segundo Ciclo de Primaria

PETER PAN (In English)
Educación Infantil, Primer y Segundo Ciclo de Primaria

JUNTOS Y REVUELTOS (Convivencia escolar)
Segundo y Tercer Ciclo de Primaria, Primer y Segundo curso de E.S.O.

ROMEO Y JULIETA
Tercer Ciclo de Primaria y E.S.O.

NOBODY'S PERFECT (In English)
Tercer Ciclo de Primaria y E.S.O.

TIME FOR MURDER (In English)
E.S.O., Bachillerato y Ciclos Formativos de Grado Medio

EL PERRO DEL HORTELANO
E.S.O., Bachillerato y Ciclos Formativos de Grado Medio

HISTORIA DE UNA ESCALERA
E.S.O., Bachillerato y Ciclos Formativos de Grado Medio

AMORES K MATAN (Prevención de la violencia de género)
E.S.O., Bachillerato y Ciclos Formativos de Grado Medio

LE JOUR DE LA MARMOTTE (En Français)
E.S.O., Bachillerato y Ciclos Formativos de Grado Medio

recursos

Santa Leonor, 61 • Planta 4ª • 28037 Madrid • Tel. 902 879 906 • 91 111 54 50 • Fax 902 879 907 • 91 111 54 60
www.recursosweb.com • info@recursosweb.com